

LUNDAVÄVA

- Schritte: Mazurka, Laufschrirte; Umtanz mit Daumengriff
Aufstellung: freie Hände eingestemmt; 6 Paare in 2 Reihen (Burschen-/Mädchenreihe)
- Kehre 1A Reihenweise durchgefasst. Mädchenreihe Tore, Burschenreihe zieht mit 16 Mazurkaschritten durch und wieder zurück zum Platz.
- Kehre 1B gegengleich; Burschenreihe macht Tore, Mädchenreihe zieht durch (16 Mazurka)
- Kehre 2 Kette. Reihen mit 2 Schritten aufeinander zu und 2 Schritte zurück; 1 Schritt zueinander, rechte Hände fassen, mit eigenem Partner $\frac{1}{2}$ Umdrehung (= Platzwechsel mit 1 Schritt), nächster Partner linke Hand (wieder Platzwechsel mit 1 Schritt) u.s.w. Figur geht bis zurück zum eigenen Partner, dann wieder raus zur Ausgangsaufstellung (Reihen).
Anm.: die Kette läuft in einer Linie, nicht im Kreis; zurück beim Ausgangspartner hat sich die Reihenfolge geändert. D. h. Paar 6 steht jetzt vorne! Kette dauert insgesamt 32 Takte.
- Kehre 3 Paar 1 und 3 (Springpaar) rechte Hände gefasst und $1\frac{1}{2}$ Umdrehungen rund (4 Schritte) mit eigenem Partner, linkshändig rund mit Reihe (2 Schritte), eigener Partner rechtshändig (2 Schritte), links mit Reihe (2 Schr.), eigener Partner rechts (2 Schr.); B1 + M6 und M1 + B6 linkshändig $1\frac{1}{2}$ Umdrehungen rund (4 Schr.), danach eigener Partner rechts (2 Schr.), Reihe links (2 Schr.), eigener Partner rechts (2 Schr.), Reihe links (2 Schr.), eigener Partner rechts und zurück in die Reihen (2 Schr.); dabei haben Paar 1 und Paar 6 den Platz getauscht. Paar 6 steht jetzt mit offener Fassung
- Kehre 4A Kniefall Mädchenreihe; Burschen klatschen dazu; Paar 6 zieht mit 3 Mazurkaschritten über Mädchenreihe (B innen), dann dreht M unter dem Arm des B mit 1 Schritt; mit 4 Mazurka zurück zum Platz
- Kehre 4B Kniefall Burschenreihe; Mädchen klatschen; Paar 1 zieht mit 3 Mazurkaschritten über Mädchenreihe (B außen), dann dreht M unter dem Arm des B mit 1 Schritt; mit 4 Mazurka zurück zum Platz; Aufstellung mit Zweihandfassung
- Kehre 5 Weben mit Laufschrirten; während die B aus dem Kniefall aufstehen, kommt Mädchenreihe auf sie zu. Zweihandfassung mit eigenem Partner; Paar 1 beginnt mit Weben vor und zurück. Danach steht Paar 6 auf Position 1 (Aufstellung 6/2/3/4/5/1). Paar 6 wendet sich zur Reihe, alle anderen schauen zum Publikum.
- Kehre 6 Tore und durchgehen mit Mazurkaschritten; Paar 6 beginnt mit durchgehen, danach Tore. Vor und zurück zum Ausgangsplatz; sobald Paar 6 fertig ist, zur Schlange durchfassen und M 6 zieht gegensonnen zur Schnecke (die restlichen Paare sind noch bei den Toren); nach 24 Takten steht Paar 1 auf dem Ausgangsplatz und wendet sich zur Front.
- Kehre 7 B1 zieht die Schnecke mitsonnen auf zum großen Kreis durch das Doppeltor, welches das Paar, das vorne zum Publikum steht, bildet (8 Mazurka). Danach rechtshänd. Daumengriff mit eigenem Partner (4 Mazurka), links mit dem Nachbarn (4).
- Kehre 8A rechtshänd. Kette, mit eigenem Partner beginnen; mit eigenem Partner auf Gegenplatz mit Daumengriff rechts $\frac{1}{2}$ Umdrehung (2 Schritte) und Kette (re. beginnend) zurück zum Ausgangsplatz
- Kehre 8B Kreisfassung; 2 Schritte zur Mitte, 2 Schritte raus, 2 Schritte rein; M fassen durch zum Mädchenkreis, B fassen ebenfalls durch, Hände vor den M.; Kreis zum Publikum öffnen