

## KÄR VALS

Musik: beil. Noten  
 Fassungen: offene Fassung, Zweihandfassung, Hüft-Schulter-Fassung, Walzerfassung  
 Schritte: Walzerschritt  
 Aufstellung: paarweise im geschlossenen Kreis, Front zur Mitte

### Teil 1

- 1 – 2 Burschen (B) ein Walzerschritt nach links, Mädchen (M) ein Walzerschritt nach rechts, Begrüßung  
 B ein Walzerschritt nach rechts, M ein Walzerschritt nach links, Begrüßung  
 3 – 4 B wechselt über sein linkes M auf die rechte Seite, 2 Walzerschritte, Zweihandfassung  
 5 – 6 Wiederholung Takt 1 – 2  
 7 – 8 B wendet mit einer  $\frac{3}{4}$  Drehung gegensonnen mit 2 Walzerschritten; M wendet mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung mitsonnen mit 2 Walzerschritten (*B steht seitlich vom linken M, M steht seitlich vom rechten B; alle stehen nun paarweise mit offener Fassung in Tanzrichtung*)  
 9 – 10 offene Fassung; ein Walzerschritt schräg vorwärts auseinander, ein Walzerschritt schräg vorwärts zueinander  
 11 – 12 B vorwärts mit 2 Walzerschritten während M mit 2 Walzerschritten  $\frac{1}{2}$  Umdrehung mitsonnen unter dem erhobenen Arm des B macht (*M steht jetzt gegen Tanzrichtung*)  
 13 – 16 beide fassen mit der rechten Hand um die Hüfte des Partners; B freie Hand eingestemmt, M freie Hand am Rock. Beide gehen nun eng  $\frac{1}{2}$  Umdrehung mitsonnen mit 3 kleinen Walzerschritten. B geht auf den 4. Schritt gegen Tanzrichtung zum nächsten M. M geht Auf den 4. Schritt in Tanzrichtung zum nächsten B.  
 17 – 20 beide fassen mit der linken Hand um die Hüfte das Partner; B freie Hand eingestemmt, M freie Hand am Rock. Beide gehen nun eng  $\frac{1}{2}$  Umdrehung gegensonnen mit 3 kleinen Walzerschritten. B geht auf den 4. Schritt in Tanzrichtung zum nächsten M. M geht Auf den 4. Schritt gegen Tanzrichtung zum nächsten B.  
 21 – 22 B kommt nun zum vorherigen M zurück. Beide rechte Hände gefasst. B 2 Walzerschritte vorwärts in Tanzrichtung während M mit 2 Walzerschritten  $\frac{1}{2}$  Umdrehung mitsonnen unter dem erhobenen Arm des B macht.  
 23 – 24 offene Fassung; ein Walzerschritt schräg vorwärts auseinander, 1 Walzerschritt schräg vorwärts zueinander  
 25 – 32 Walzerfassung; mit 8 Walzerschritten 4 Walzer mitsonnen rund

### Teil 2

- 33 – 34 offene Fassung; ein Walzerschritt schräg vorwärts auseinander, 1 Walzerschritt schräg vorwärts zueinander  
 35 – 36  $\frac{1}{2}$  Drehung gegeneinander; „umgekehrte“ offene Fassung (*B links, M rechts*); zwei Walzerschritte rückwärts in Tanzrichtung  
 37 – 40 Fassung beibehalten. Seitenwechsel, M mitsonnen nach innen unter dem erhobenen linken Arm des B mit 2 Walzerschritten, B  $\frac{3}{4}$  Drehung gegensonnen mit 2 Walzerschritten (*beide stehen sich jetzt gegenüber – M mit Rücken zur Kreismitte*)  
 Wiederholung (*danach steht B mit Rücken zur Kreismitte*)  
 41 – 48 Walzerfassung; mit 8 Walzerschritten 4 Walzer gegensonnen rund  
 49 – 52 Wiederholung Takt 33 – 36  
 53 – 56 Fassung beibehalten. Seitenwechsel, B gegensonnen nach innen unter dem erhobenen rechten Arm des M mit 2 Walzerschritten, M  $\frac{3}{4}$  Drehung mitsonnen mit 2 Walzerschritten (*beide stehen sich jetzt gegenüber – M mit Rücken zur Kreismitte*)  
 Wiederholung (*danach steht B mit Rücken zur Kreismitte*)  
 57 – 64 Walzerfassung; mit 8 Walzerschritten 4 Walzer mitsonnen rund

Tanz beginnt von vorn (3 Durchgänge)