

ENGELSKA FRÅN BOHUSLÄN

Musik: Engelska
Fassung: Paarkreise, ohne Fassung, Arme eingehängt
Schritte: Gehschritte, Hüpf Schritte, Engelska-Tripping (linker Fuß vorne über rechten Fuß mit kleinem Hüpf; während des Hüpfers den rechten Fuß vorne über den linken mit einem kleinen Hüpf u.s.w.)
Aufstellung: vier Paare in Reihen; ohne Fassung

- Teil 1 Takt 1 - 8 **Großer Kreis**. Mit Gehschritten eine Umdrehung mitsonnen auf den Ausgangsplatz
Takt 9 – 12 **Tripping**. Die Reihen tanzen mit 4 Tripping-Schritte links beginnend aufeinander zu und mit 4 Tripping-Schritten wieder zurück.
Takt 13 – 16 Die Reihen mit 4 Tripping-Schritten aneinander vorbei, machen eine halbe Umdrehung nach links und gehen mit 4 Tripping-Schritten rückwärts auf den Gegenplatz
Wiederholung Takt 9 – 16
- Teil 2 Takt 1 – 8 **Achterlauf**. Paarweise einander abgewendet (Rücken an Rücken). Auf der Linie wird mit Hüpf Schritten (links beginnend) ein gedachter Achter getanzt. Dabei weicht man dem Gegenpartner links aus
Takt 9 – 16 Wiederholung **Tripping** (Takt 9-12/9-16, Teil 1)
- Teil 3 Takt 1 – 8 Wiederholung **Großer Kreis** (Takt 1-8, Teil 1)