

## ROSE-MARIES FÖDELSEDAGSPOLSKA

Aufstellung: 6 Paare in 2 Reihen gegenüber

B1	M2	B3	M4	B5	M6
M1	B2	M3	B4	M5	B6

- A1 reihenweise durchgefasst; links beginnend 4 Dalsteg vorwärts; Zweihandfassung mit Gegenpartner und  $\frac{1}{2}$  Umdrehung; wieder reihenweise durchfassen und mit 2 Dreierschritten zurück und neue Reihen bilden.
- A2 Wiederholung A1
- B1 Mädchenreihe Kniefall (paarweise); Burschenreihe macht Tore und zieht über Mädchenreihe  
B2 Wiederholung gegengleich (Burschenreihe Kniefall, Mädchenreihe Tore)
- A1-A2 Zweihandfassung mit nebenstehendem Partner und Umtanz mitsonnen; Burschen fassen in der Mitte linkshändig und gehen weiter zum eigenen Partner gegenüber; Zweihandfassung mit eigenem Partner und mitsonnen rund; B über Mitte (linke Hände) zurück zum Ausgangsreihe und mit Zweihandfassung rund zurück zum Platz.
- B1-B2 Burschen Kniefall, Mädchen gefasst und gegensonnen umführen. M in die Mitte und Zweihandfassung mit Gegenpartnerin rund mitsonnen, raus zur Gegenreihe (eigener Partner). Hier rund gegensonnen, zurück zur Mitte, Zweihandfassung rund mit Gegenpartnerin, raus zur Ausgangsreihe und mit Reihenpartner rund zurück zum Ausgangsplatz.
- A1-A2 offene Fassung; Reihen 2 Dreierschritte aufeinander zu (Burschenreihe beginnt links, Mädchenreihe rechts), offene Fassung mit eigenem Partner, Tor bilden und paarweise zur Front drehen; alle Paare beginnen mit Dalsteg auseinander und gehen dabei rückwärts. Das letzte Paar tanzt mit 4 Takten unter den Toren nach vorne, die nächsten Paare ziehen nach. Vorne angekommen wieder Tore bilden und Dalsteg weitertanzen. Figur geht 1 x komplett durch, bis alle wieder auf der Ausgangsstellung sind
- B1 zum großen Kreis mit 6 Dreierschritten; durchfassen; Dalsteg links und rechts  
B2 Kreis gegensonnen 4 Dreierschritte, Bursch 1 und 6 öffnen den Kreis und ziehen wieder zu 2 gegenüberliegenden Reihen (eine Reihe Rücken zur Front, andere Reihe Blick zur Front)
- A1 die 2 Paare in der Mitte bilden einen rechtshändigen Stern (Mühle) und drehen  $\frac{1}{2}$  Umderehung. Die übrigen Paare haben offene Fassung mit eigenem Partner in der gegenüberliegenden Reihe und drehen sich zur Mitte. Die 2 Paare die direkt zum Stern stehen schließen sich nach  $\frac{1}{2}$  Umdrehung dem Stern an. Nach einer weiteren halben Umdrehung schließen sich auch die letzten 2 Paare dem Stern an, so dass an jeder Armreihe 3 Tänzer(innen) stehen.
- A2 Alle machen nach außen kehrt; Stern zurück 4 Takte; jede Reihe dann mitsonnen drehen und ein großes Quadrat bilden.
- B1 die mittlere Person in jeder Reihe macht 1 Polkaschritt zur Mitte und fasst dort mit den 3 anderen Personen zum Kreis. Die Außenstehenden fassen an den naheliegendsten Ecken mit Zweihandfassung und alle tanzen „Slängpolska“ mitsonnen. Nach 8 Takten kehrt mit Klatschen.  
B2 „Slängpolska gegensonnen. Zum Abschluss bleibt der Viererkreis in der Mitte stehen, bleibt durchgefasst und hebt die Arme nach oben. Die Eckpaare wenden sich zur Mitte, offene Fassung und heben ebenfalls die Arme.