

STÖLPEN

Aufstellung: Paarweise im Kreis mit Kreisfassung. Im Kreis befindet sich ein einsamer Bursche (=Stölpen).
Schritte: Walzer, freie Figuréschritte und Zweischritte (Dreher).
Musik: Stölpen, oder anderer Walzer in Kombination mit einer Quadrillenwiederholung od. ähnl.

Kehre 1A

1 – 8 Kreis im Uhrzeigersinn, Walzerschritte.
1 – 8 Kreis gegen Uhrzeigersinn.

Kehre 1B

9 – 12 Burschen stehen innen und Mädchen und Burschen machen zum eigenen Figuré. Da die Burschen das eigene Mädchen nicht festhalten, darf der Stölpen sich einen Tanzpartner nehmen. Er stellt sich ganz einfach vor einen der Burschen und tanzt Figuré. Der „Weggedrängte“ kann dasselbe machen bis der Umtanz oder der Walzer wieder anfängt.

13 – 16 Paarweise Umtanzen auf dem Platz, Zweischritte.
9 – 16 Figuré und Umtanzen (und das „Klauen“) werden wiederholt.

Kehre 2A

1 – 8 Paarweise Walzer
1 – 8 Paarweise Walzer

Kehre 2B

9 – 16 Figuré, Klauen und Umtanzen werden wiederholt.
9 – 16 Figuré, Klauen und Umtanzen werden wiederholt.

Kehre 2 wird nach Belieben wiederholt. Der Tanz hört mit Walzerumtanzen auf.