

## STOCKHOLMSSCHOTTIS

- Aufstellung: Großer Kreis, Mädchen mit dem Rücken zur Kreismitte. Rechte Hand des Mädchens fasst die rechte Hand des Burschen, linke Hand des Mädchens die linke Hand des Burschen.
- Figur 1: Alle 1 Schottisch-Schritt mitsonnen, dann alle 1 Schottisch-Schritt gegensonnen. Danach mit 4 Hüpfritten Do-Sa-Do um den eigenen Partner auf die linke Seite. Somit hat man den Partner gewechselt. Diese Figur wiederholt sich 3 mal.
- Figur 2: Alle stehen zur Kreismitte gewandt. 4 Seitwärtsschritte nach links. Mädchen setzen die Seitwärtsschritte fort, Burschen gehen mit 4 Hüpfritten hinter dem linken Mädchen vorbei zur nächsten Lücke zwischen den Mädchen. Diese Figur wiederholt sich 3 mal.
- Figur 3: Paarweise im Kreis in Tanzrichtung. 2 Schottisch-Schritte vorwärts (gegensonnen). Umtanz mit 4 Hüpfritten. Beim ersten mal erfolgt der Rundtanz mit dem eigenen Partner. Beim zweiten Umtanz wenden sich die Mädchen auf den letzten Takt des 2. Schottisch-Schrittes um und die Burschen tanzen vorwärts zum nächsten Mädchen. Diese Figur wiederholt sich 3 mal.