

GLADAN

Musik: siehe Notenblatt
Aufstellung: Paarweise hintereinander im Kreis mit offener Fassung

Teil A-1

- 1 – 4 2 Wechselschritte vorwärts in Tanzrichtung
Burschen (B) links, Mädchen (M) rechts beginnend
- 5 – 6 Pfannkuchendrehung: mit Zweihandfassung drehen B mitsonnen und M gegensonnen
mit 2 Gehschritten in Tanzrichtung unter den erhobenen Armen durch
- 7 – 8 mit beibehaltener Zweihandfassung ein Wechselschritt seitwärts in Tanzrichtung
(B nach links, M nach rechts)
- Paarweise kehrt – Sicht gegen Tanzrichtung, offene Fassung – M hat linke Hand in der rechten des B

- 1 – 4 2 Wechselschritte vorwärts gegen Tanzrichtung
B rechts, M links beginnend
- 5 – 6 Pfannkuchendrehung: mit Zweihandfassung drehen B gegensonnen und M mitsonnen
mit 2 Gehschritten gegen Tanzrichtung unter den erhobenen Armen durch
- 7 – 8 ein Wechselschritt seitwärts gegen Tanzrichtung, dabei Walzerfassung einnehmen

Teil A-2

- 1 – 4 Umtanz - 1 Umdrehung mitsonnen (2 Polkaschritte) in Tanzrichtung (Walzerfassung)
- 5 Fassung lösen und mit einem Gehschritt eine halbe Umdrehung – B gegensonnen mit
linkem Fuß, M mitsonnen mit rechtem Fuß
- 6 – 7 ein Wechselschritt Rücken an Rücken in Tanzrichtung (B rechts, M links), wonach B
eine halbe Drehung gegensonnen und M eine halbe Drehung mitsonnen macht
- 8 danach einen Seitschritt in Tanzrichtung, dabei Walzerfassung wieder einnehmen
- 1 – 4 Umtanz – eine Umdrehung gegensonnen mit 2 Polkaschritten gegen Tanzrichtung
- 5 Fassung lösen und mit einem Gehschritt eine halbe Umdrehung – B mitsonnen mit
rechtem Fuß, M gegensonnen mit linkem Fuß
- 6 – 7 ein Wechselschritt Rücken an Rücken gegen Tanzrichtung mit Drehung (B mitsonnen,
M gegensonnen
- 8 ein Seitschritt gegen Tanzrichtung

Teil B

- 1 – 2 2 Gehschritte vorwärts in Tanzrichtung (alt. zur Kreismitte) mit offener Fassung (B linke
Hand, M rechte Hand)
- 3 – 4 zueinander wenden, mit Zweihandfassung ein Wechselschritt in Tanzrichtung (alt. zur
Kreismitte)
- 5 – 6 2 Gehschritte vorwärts gegen Tanzrichtung (alt. aus dem Kreis) mit offener Fassung
(B rechte Hand, M linke Hand)
- 7 – 8 ein Wechselschritt gegen Tanzrichtung (alt. aus dem Kreis) während Walzerfassung
eingenommen wird
- 9 – 16 Polka rund – 2 Drehungen mitsonnen mit 4 Polkaschritten in Tanzrichtung
- 1 – 16 Wiederholung